

## 12. E

2022. május-június

Középszintű szóbeli érettségi tételek magyar nyelv és irodalomból

Művek a magyar irodalomból I. (Kötelező szerzők)

1. **Petőfi Sándor forradalmi lírája**
2. **Arany János nagykőrösi balladái**
3. **Ady Endre modernsége**
4. **Babits Mihály ars poeticái**
5. **Kosztolányi Dezső széprózája**
6. **A hiány motívuma József Attila költészetében**

Művek a magyar irodalomból II (Választható szerzők)

7. **Balassi Bálint reneszánsz lírája**
8. **Csokonai Vitéz Mihály gondolati költeményei**
9. **Kazinczy Ferenc szépirodalmi munkái és irodalomszervező tevékenysége**
10. **Haza és emberiség sorskérdései Kölcsey Ferenc műveiben**
11. **Mikszáth Kálmán novelláinak világa**
12. **Móricz Zsigmond társadalomkritikája, modern prózája**

Művek a magyar irodalomból III (Kortárs szerző)

13. **A kiszolgáltatottság ábrázolása egy mai magyar regényben**

Művek a világirodalomból

14. **A *Biblia* felépítése és jellegzetes motívumai**
15. **A felvilágosodás regényei**
16. **George Orwell: *1984* – satirikus utópia**

Színház és dráma

17. **William Shakespeare műveiben megjelenített konfliktusok**
18. **Műfaji sajátosságok és szerkezeti megoldások Madách Imre fő művében, *Az ember tragédiájában***

Az irodalom határterületei

19. **Filmnyelv – egy nemzetközileg díjazott magyar film hatáskeltő eszközei**

Regionális kultúra és a határon túli irodalom

20. **Színházi élet Miskolcon**

## Kommunikáció

- 1. A nonverbális kommunikáció eszközkészlete**
- 2. A kommunikációs zavarok**

## A magyar nyelv története

- 3. A magyar nyelv rokonsága**
- 4. Nyelvtörténeti korszakok**

## Ember és nyelvhasználat

- 5. Nyelvünk helyzete a határon túl**
- 6. Csoportnyelvek, szaknyelvek, rétegnyelvek, hobbinyelvek. A szleng és az argó**
- 7. A nyelvek egyező és eltérő tulajdonságai, főbb nyelvtípusok és jellemzőik**

## A nyelvi szintek

- 8. A magánhangzók és a mássalhangzók rendszere**
- 9. A morféimák, szóelemek szerepe és helyes használata**
- 10. Az alapszófajok, a viszonyozók és a mondatszók**
- 11. Az egyszerű mondat mondatrészei (állítmány, alany, tárgy, határozó, jelző)**

## A szöveg

- 12. Nyelvhasználati szinterek szerinti szövegtípusok**
- 13. A szóbeli és írott szövegek szerepe, eltérő jegyei**

## A retorika alapjai

- 14. A kulturált véleménynyilvánítás és vita gyakorlata**
- 15. Az érvelés műfajai: a tétel, a bizonyítás, a cáfolat, az érv és az ellenérv**
- 16. A kiselőadás és a vizsgafelelet felépítése**

## Stílus és jelentés

- 17. Metaforikus jelentés**
- 18. Egy- és többjelentésű szó, homonima, szinonima, hasonló alakú szópár, ellentétes jelentés**
- 19. Az egyszerűbb alakzatok: felsorolás, ismétlődés, ellentét, gondolatritmus**
- 20. A jellegzetes stílustípusok (stílusárnyalatok) és hatásuk**